**Digital literacy som læringsoptik i det senmoderne**

**Udfordringer for undervisning, læring og læsning**

Projektet

1. Fælles Mål – formål – mening, samfund, hverdagsliv
2. Førsteordensviden – flerordensviden
3. Interviewundersøgelse – 19 faglærere i historie – repræsentativ
4. Detailinterview
5. Bøger og digitale læremidler
6. Materialer til vurdering af lærermidler
7. Forslag til, hvad vi kan gøre…

**Nogle indikationer…**

1. Tre positioner – adækvat – tilstræbt adækvat – inadækvat
2. Funktionel læsefærdighed
3. Undersøgelser – utilpashed i skolekulturen
4. Digital literacy – klassisk læring
5. Lærer-elev 🡪 voksen-barn – gensidigt kompetente (også praktik)

Læsning og læring det senmoderne

The illiterate of the 21st century will not be those who cannot read and write, but those who cannot learn, unlearn, and relearn (Victoria L. Tinnio 2002, 3).

Læsning (videnskabsteoretisk tilgang: positivisme)

”At læse er at genskabe betydningsindholdet af en tekst på basis af en identifikation af de enkelte ord i teksten og en aktivering af læserens forhåndsviden om tekstens emne” (Elbro 2007).

Faglig læsning (videnskabsteoretisk tilgang: positivisme)

”Faglig læsning er tilegnelse af viden gennem læsning af tekst” (Arnbak 2004).

Funktionel læsefærdighed (videnskabsteoretisk tilgang: konstruktivisme)

”At være i besiddelse af en funktionel læsefærdighed vil sige at man *forstår, kan anvende og reflektere* over skrevne tekster, så man kan nå sine mål, udvikle sin viden og sit potentiale og kan deltage aktivt i samfundslivet” (OECD/PISA 1998).

Figur 2. Oversigt over forskellige begreber for læsning.

“Digital literacy is when students can manipulate and evaluate data to construct their own meaning. Digital literacy also includes a student having knowledge about how to use technology to construct meaning, but most importantly in ways that are appropriate to their needs. “(Purposeful Technology 2014).

”Formålet med undervisningen er at udvikle elevernes kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv” (Undervisningsministeriet 2009a).

*Vedr. formål: Børnene skal have glæde af det lærte her og nu i deres hverdagsliv og samfundsliv og på sigt (i deres livsverden).*

*Vedr. delmål eller trinmål: Børnene skal kunne bruge fx deres kronologi funktionelt – den skal ikke evalueres i sig selv.*

**Læringens usamtidighed**

”Det er hypotetisk, for det er jo bare bevidstheden om det [historiske], der er vigtigt”, […] så sagen er, at de kan bruge det [historiske] i tænkelige situationer. De lærer fx om, hvordan vores forhold tidligere var til Skåne – og det kan de så bruge, hvis de kommer til Sverige” (Grevy 2014: 109).

”Man kan ikke bruge alt. Det er hypotetisk, det at de skal kunne bruge det!” (Grevy 2014: 109).

Spørgsmål 1. Hvilke mål sætter I her på stedet for undervisningen i historie?

Spørgsmål 2. Hvordan forstår du begrebet historiebevidsthed?

Spørgsmål 3. Hvordan arbejder I med historiebevidsthed på de forskellige klassetrin?

Spørgsmål 4. Hvordan sørger I for, at formål og slutmål i Fælles Mål bliver opfyldt?

Spørgsmål 5. Hvilke undervisningsmaterialer bruger I – hvilke bøger bruger I?

Spørgsmål 6. Hvordan mener I, at de medvirker til at opfylde kravene i Fælles Mål?

Spørgsmål 7. Hvordan bruger I internettet i historieundervisningen?

Spørgsmål 8. Bruger I nogle bestemte websider i historieundervisningen? Hvilke?

Spørgsmål 9. Hvad finder I på skolen særligt godt ved disse websider?

Spørgsmål 10. Mener I, at websider er gode, når eleverne skal leve op til kravene i Fælles Mål? Forklar hvordan de er det…

Spørgsmål 11. Hvad er historiebøgerne gode til – og hvad er internethjemmesider og andre digitale medier gode til?